

第95回番組審議会資料

株式会社エフエムしみず

日 時 平成24年5月10日(木) 午後13時30分～

場 所 清水マリナーミナル 3階会議室

出席委員 角替弘志委員長、望月紀久朗委員、遠藤前穂委員、石川浩平委員
河村節子委員、杉山滋朗委員、野々村岳至委員

欠席委員 無し

進 行

1. 開 会
2. 審議議題 概要説明 審議番組聴取 約16分
3. 審 議
4. 次回の予定、その他
5. 閉 会

今回審議

真由子の Sweet Season

4月1日 日曜日 午前10時00分～12時54分 放送。

制作担当 是永真由子

番組概要

この番組は、日曜の朝 起き抜けに、行楽地への道すがらに、心地の良い音楽を中心として季節の彩りと軽快なパーソナリティのお喋りを織り交せて休日のリラックスタイムの一助となる事を目指しています。

選曲も日曜日にマッチした洋楽・邦楽・JAZZ・インストルメンタルなど幅の広い、落ち着いた音楽を中心に考慮し、情報の提供もリスナーの好奇心をくすぐる様にしています。其の為、直接リスナーからのリクエストは受け付けていませんが、FAX・メール等のリクエストを参考にしています。

ダイジェスト(抜粋した)内容

Tr 1 マリンパル移転 お祝いメッセージ・決意表明コーナー

Tr 2 オープニング

番組審議内容

角替委員長

審議挨拶、各委員からの意見を伺います。

河村委員

スムーズな流れで、良かったと思う。

遠藤委員

お祝いのメッセージと決意表明だけなので、評価はしにくい。
番組のスタート部分に固めるよりは、バラした方が良いと思う。

杉山委員

幅広くパーソナリティがいることが分かった。

野々村委員

お祝いのメッセージと決意表明のコーナーが長いので、番組内で散らした方が良いと思う。
事前に子供からのお祝いのメッセージを収録してO Aした方が、コミュニティFMらしくな
ると思う。

石川委員

オープンな感じのスタジオなので、今後はさらに良い放送が期待できると感じた。

望月副委員長

決意表明のパーソナリティ間には、間が入った方が良いと思う。

角替委員長

男性のパーソナリティが少ない。
喋り方が早いパーソナリティが何人かいて、気になりました。
コーナーの最初にファンファーレがあった方が良かったのでは？

次回は、7月12日（木） 13：30開催予定。

以上